

I misteri del Rosario nei capolavori artistici

Una mostra offerta da Rivela è nata dalla preghiera di un gruppo di amici durante il lockdown

Lo Santo Rosario è forse la preghiera più diffusa che la tradizione popolare ci abbia consegnato; fin dal Medio Evo, quando è nato all'interno dei monasteri, ha consacrato nei secoli l'aspetto più umile della vita della Madonna: recitandolo, è come se la figura di Maria si imponesse nel suo aspetto più semplice e più nascosto e si manifestasse come presenza viva nelle difficoltà e nelle prove della vita di tutti i giorni. Nei vari misteri del Rosario, attraverso il sì di Maria all'annuncio dell'Angelo, chi prega è guidato al mistero dell'Incarnazione, di un Dio che ha preso il "niente" di una giovane ragazza per cambiare la storia, per farsi prossimo ad ogni uomo. San Domenico di Guzman, che la tradizione vuole come colui che ha ricevuto il Rosario direttamente dalla Vergine Maria, ci dice che esso è un *dono del Cielo*, per cambiare l'uomo e la sua storia, per far sì che ogni occasione diventi esperienza di redenzione e di salvezza, assumendo come modello Maria, che meditava nel suo cuore tutto quello che accadeva attorno a lei, a partire dal mistero di Cristo, suo Figlio, ubbidiente, servo e morto per diventare il Salvatore del mondo e della storia.

Partendo da questa idea



Gentile da Fabriano, *Incoronazione della Vergine* (1420), Getty Center, Los Angeles

della preghiera del Rosario come dono, l'Associazione culturale "Rivela" propone una nuova mostra dal titolo *I misteri del Rosario nell'arte*. La mostra è stata realizzata a partire dal marzo scorso, durante il periodo di *lockdown* a causa della pandemia del Covid-19; in quella occasione un gruppetto di amici, tutte le sere, via remoto, si è lasciato accompagna-

re dalla preghiera comune del Rosario e dei suoi misteri. Nell'ansia e nell'incertezza di quei giorni i misteri sono stati percorsi e ripercorsi più volte, tenendo lo sguardo fisso su raffigurazioni artistiche, che dal Medio Evo alla contemporaneità, testimoniano l'appartenenza del Rosario alle profonde radici della nostra tradizione culturale e della nostra civiltà. In questo percorso di preghiera comu-

ne, accanto alle immagini sono stati scelti dei testi, che aiutassero la meditazione e dessero senso concreto alla devozione. Questa esperienza, nata in un contesto domestico, fin dai primi giorni è stata pensata per tutti e affinché questo dono fosse messo a disposizione di chiunque, è stato diffuso giorno per giorno sui contatti media dell'Associazione Rivela.

Questo cammino condiviso di preghiera è oggi divenuto una mostra, frutto di una sintesi di tutto il materiale prodotto: ventiquattro pannelli percorrono i misteri del Rosario con immagini e meditazioni, invitando alla preghiera comune. È interessante notare come questa mostra si sia in pratica fatta da sola, sia nel cammino proposto, sia nelle singole tappe; è stata dunque anche per Rivela un dono, che giorno per giorno si è dipanato davanti a noi. Per questo la offriamo gratuitamente a tutti, per la stampa personale o di gruppo, con l'intento che possa diventare, in quest'epoca difficile, un momento di vera speranza, suscitando in molti il desiderio di affidarsi a Maria nella preghiera. È possibile scaricare i pannelli in formato pdf dal sito di Rivela www.rivela.org.

Giovanni Bresadola